

Massimo Rosadoni nasce nel 1963 a Castiglione della Pescaia.

Frequenta un corso di formazione professionale della Regione Toscana per tornitori. Dopo varie esperienze di lavoro nel 1993 apre il laboratorio "Olpe Forme in Argilla".

Quì realizza oggetti lavorati al tornio e dipinti a mano, tutto in doppia cottura. La decorazione è di vario genere ma si ispira prevalentemente a paesaggi della maremma.

Crea sculture, bassorilievi e complementi d'arredo rigorosamente a pezzo unico.

